Züri Dance Award
Bewertungskriterien

Die Elemente, die eine Tanzchoreographie für Tänzer:innen und Zuschauer:innen abwechslungsreich machen, sind euch bestimmt bekannt. Trotzdem wollen wir sie noch mal kurz zusammenfassen.

Auch wenn das Tanzfest im Vordergrund steht, wird eine Jury (zusammengesetzt aus tanz- und unterrichterfahrenen Personen) die einzelnen Darbietungen unter den folgen- den Hauptpunkten bestaunen und bewerten:

Choreografie	**Vielseitigkeit** Bilder, Kreativität, Effekte, Variationen **Raumausnutzung** Die Fläche der Bühne möglichst gut ausnutzen: Formationen, Wege, Verschiebungen, Ebenen. **Musikinterpretation** Die Bewegungen passen zur gewählten Musik, Akzente und unterschiedliche Tempi werden aufgenommen, Rhythmus- und Taktgefühl
Technik	**Schwierigkeitsgrad** Schrittauswahl und Kombinationen (z.B. Drehungen, Sprünge, Akrobatik, Boden- und Partnerteile) **Technische Ausführung** Synchronität, Bewegungsqualität (Grösse der Bewegungen, Fluss, Spannung), exakte Formationen
Ausdruck	**Gesamtbild** Power, Energie, Freude, Präsenz, Ausstrahlung, Teamspirit
Outfit/ Musikschnitt	**Outfit** wird natürlich auch bestaunt und bewertet, ist aber nicht matchentscheidend. Auch einfache, gute Ideen sind willkommen. **Musikschnitt** Musikqualität und Musikschnitt Musiklänge muss innerhalb der Vorgabe sein. Eine Abweichung von +/- 10 Sekunden ist okay und ergibt keinen Punkteabzug. Kat. A: Liedlänge 2:00-2:30 Min. Kat. B, C, D, E, F: Liedlänge 2:30-3:00 Min.